

	PROGRAMA DE DISCIPLINA	
	CENTRO: CFCH	
	UNIDADE: ECO	
CURSO: PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO		
DISCIPLINA: Informação, Cultura, Ciência e Tecnologia		
CÓDIGO: ECC 726 / 826		NÍVEIS: Mestrado/Doutorado
PROFESSOR: Luciane de Fátima Beckman Cavalcante		SIAPE N°/UFRJ: 3258303
PRÉ-REQUISITO: -		
CÓDIGO DO CURSO:		PERÍODO: 2023 - 1
ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: Informação e Mediações Sociais e Tecnológicas para o Conhecimento		
LINHA DE PESQUISA: 2) Configurações Socioculturais, Políticas e Econômicas da Informação		
DIA: QUINTA-FEIRA		HORÁRIO: 14h30 às 17h:30

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Como um recorte da ementa da disciplina, Informação, Cultura, Ciência e Tecnologia, será abordada a mediação cultural da informação em vários contextos, desde instituições, perpassando por questões de gênero e questões relacionadas às tecnologias de informação e comunicação

BIBLIOGRAFIA SUGERIDA (passível de alterações):

ALMEIDA, Marco A. Mediações da cultura e da informação: perspectivas sociais, políticas e epistemológicas. **Tendências da Pesquisa Brasileira em Ciência da Informação** v. 1, no 1, 2008.

ALMEIDA, M. A. de. Mediação e mediadores nos fluxos tecnoculturais contemporâneos. **Informação & Informação**, [S. l.], v. 19, n. 2, p. 191–214, 2014. DOI: 10.5433/1981-8920.2014v19n2p191.

Disponível em: <https://ojs.uel.br/revistas/uel/index.php/informacao/article/view/20000>. Acesso em: 28 fev. 2023.

BEZERRA, Arthur Coelho; CAVALCANTE, Luciane de Fátima Beckman. Mediação cultural da informação para o reencantamento do mundo. **Encontros Bibli: revista eletrônica de biblioteconomia e ciência da informação**, Florianópolis, v. 25, p. 01- 19, 2020. Disponível em: 111 <https://periodicos.ufsc.br/index.php/eb/article/view/1518-2924.2020.e72831/44027>. Acesso em: 22 mai. 2021.

BEZERRA, A. C.; ALMEIDA, M. A. de. Rage against the machine learning: a critical approach to the algorithmic mediation of information. **Brazilian Journal of Information Science: research trends**, [S. l.], v. 14, n. 2 - abr-Jun, p. 06–23, 2020. DOI: 10.36311/1981-1640.2020.v14n2.02.p6. Disponível em: <https://revistas.marilia.unesp.br/index.php/bjis/article/view/9934>. Acesso em: 28 fev. 2023.

CAVALCANTE, L. de F. B. A violência contra a mulher sob o olhar da mediação cultural da informação: análise da exposição "Retratos Relatos". **Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação**, [S. l.], v. 18, n. 2, p. 1–19, 2022. Disponível em: <https://rbbd.febab.org.br/rbbd/article/view/1806>. Acesso em: 27 fev. 2023.

CAVALCANTE, L. d. F. B. Nenhuma a menos: a desconstrução social da cultura do feminicídio. *In: Encontro Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Ciência da Informação*, 22. **Anais [...]**. Porto Alegre, RS, 2022.

CÔRTEZ, G.R. **Violência doméstica contra mulheres**: Centro de Referência da mulher - Araraquara. 2008. 193 f. Tese (doutorado) - Universidade Estadual Paulista, Faculdade de Ciências e Letras de Araraquara, 2008.

DAVALLON, J. A mediação: a comunicação em processo?. **Prisma.com** (Portugual), n. 4, p. 4-37, 2007. Disponível em: <http://hdl.handle.net/20.500.11959/brapci/61109>

GOMES, H. F. Mediação da informação e suas dimensões dialógica, estética, formativa, ética e política: um fundamento da Ciência da Informação em favor do protagonismo social. **Informação & Sociedade: Estudos**, [S. l.], v. 30, n. 4, p. 1–23, 2020. DOI: 10.22478/ufpb.1809-4783.2020v30n4.57047. Disponível em: <https://periodicos.ufpb.br/ojs2/index.php/ies/article/view/57047>. Acesso em: 27 fev. 2023.

JEANNERET, Y. A relação entre mediação e uso no campo da pesquisa em informação e comunicação na França. *Rev. Eletr. de Com. Info. & Inov. (RECIIS)*, v.3, n.3, 2009. <https://www.reciis.iciict.fiocruz.br/index.php/reciis/article>

MARTINS, G. K.; *et al.*. Mulheres no metaverso: estudos preliminares da transmutação virtual de violências reais. *In: Encontro Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Ciência da Informação*, 22. **Anais [...]**. Porto Alegre, RS, 2022.

MARTINS, A.A.; MARTELETO, R Mediações da informação: sentidos sócio-históricos. *Perspectivas em Ciência da Informação*, v. 26, p. 174-196, 2021. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/pci/a/tVdQb5VGG6ztmZmsd56DnGD/>

MENDONÇA, I. L.; FEITOSA, L. T.; DUMONT, L. M. M. Por uma relação cultural com a informação. Encontro Nacional de Pesquisa em Ciência da Informação, n. XX ENANCIB, 2019. Disponível em: <http://hdl.handle.net/20.500.11959/brapci/123104>. Acesso em: 19 ago. 2021.

MIRANDA, A. M. M; CAVALCANTE, L. de F. B. Abordagens políticas a partir da mediação cultural: o caso do feirão da resistência e da reforma agrária da cidade de Londrina. PontodeAcesso, [S. l.], v. 15, n. 1/2, 2021. DOI: 10.9771/rpa.v15i1/2.36508. Disponível em: <https://periodicos.ufba.br/index.php/revistaici/article/view/36508>. Acesso em: 17 abr. 2022.

SAFFIOTI, H. I. B. B. **Gênero, patriarcado, violência**. 2. ed. São Paulo: Expressão Popular: Fundação Perseu Abramo, 2015, 160p.

SILVA, J. L. C. Percepções conceituais sobre mediação da informação. **InCID: Revista Ciência Informação e Documentação**, v. 6, n.1, p. 93-108, 2015. Disponível em: <<http://www.revistas.usp.br/incid/article/view/89731>>. Acesso: 12 maio 2015

SILVA, C. R. S.; CAVALCANTE, L. F. B. Da mediação à mediação cultural da informação: percursos e questionamentos. , . Disponível em: <http://hdl.handle.net/20.500.11959/brapci/200600>. Acesso em: 28 fev. 2023.